

OTÁZKY PRO STUPEŇ C1

GREGORIÁNSKÝ CHORÁL

1

Co je gregoriánský chorál
Do kterého století trvala tvorba autentického repertoáru

2

Proč má chorál přívlastek "gregoriánský"
Co jsou to církevní tóniny – mody

3

Jaké zpěvy jsou v knize Psalterium monasticum
Patří repertoáru denní modlitby církve?

4

Charakteristika jednotlivých chorálních modů
Co znamená výraz autentický a plagální

5

Popiš rozdíl mezi knihami Graduale simplex a Graduale triplex
Základní neумы v tištěné podobě, jejich rozpoznávání v notovém zápisu

6

Gregoriánská semiologie – kdy vznikla
– čím se tato hudebně-vědní disciplína zabývá

7

Co je to Liber usualis
Gregoriánská psalmodie, základní pravidla zpěvu žalmů

8

Hymnus, Graduale, Tropus, Tractus, Responsorium, Communio, Antiphona, Introitus, Sequentia, Offertorium, Canticum, Cantio – zařaď na správné místo v liturgii (nejen mešní)

9

Pes, Scandicus, Salicus, virga, Punctum, Stropha – které z nich jsou neумы jednotónové
Jmenuj další neумы vícetónové

10

Graduale triplex – základní charakteristika
Je řazení propriálních zpěvů v něm podobné některé jiné liturgické knize