

16. 3. 2020

## Zásobník distančních aktivit a zdrojů pro žáky ZUŠ

### Principy:

- 1) Má to smysl
- 2) Je to reálné
- 3) Má to přidanou hodnotu, např.:
  - zasahuje to oblasti nebo činnosti, na které není v běžné výuce příliš času, a přitom jsou důležité (návaznost na klíčové kompetence a na vzdělávací oblasti v RVP ZUV)
  - vytváří to alternativní potenciál do budoucna (otevíráme se novým možnostem vyučovacích metod a posouváme se v tomto – jako ZUŠky – dál...)
  - pomáhá to dětem, aby se doma nenudily a dokázaly se na základě svých schopností a prostřednictvím naší podpory zabavit samy – a ještě se při tom něco naučit

### Hudební obor:

- Konzultace přes telefon (konverzační forma) – jak „jdou“ zadané skladby, s čím potřebují žáci poradit, domluva na dalším postupu
- Výuka přes Skype (funguje přenos audio i video, interaktivní komunikace) – žákova hra na nástroj, ukázka učitele, zpětná vazba, rada, zadání, konverzace...
- Krátká výuková videa od učitele pro žáky (např. přes WhatsApp)
- Ukázka od pedagoga (např. audiobook e-mailem): nahrávka provedení skladby, např. v různých tempech
- Nahrávka „podkladů“ – doprovody pro sólovou hru, sólový zpěv nebo sborový zpěv
- Zasláná nahrávka od žáka pedagogovi (audiobook e-mailem, video přes WhatsApp, úložiště, apod.), reflexe ze strany pedagoga (telefon, skype, e-mail...) – důležité pro sebereflexi žáků (slyší, co a jak opravdu hrají)
- HN: Posílání pracovních listů nebo poslechových úkolů e-mailem, zpětná vazba k vypracovanému zadání (telefon, skype, e-mail)
- Zadání studia partů na komorní, souborovou či orchestrální hru (e-mailem), případně zaslání i ostatních partů/hlasů, pokud si chce někdo zamuzicírovat s kamarády nebo s rodiči
- Inspirace od učitele pro zhlédnutí/poslech studovaných skladeb na youtube + komentáře, výzvy k hodnocení žákem, atd... (zaslání e-mailem, zadání přes telefon, Skype, WhatsApp), zpětná vazba pedagoga
- Děti mohou experimentovat, stahovat si skladby a písně, které je zajímají, zkusit je interpretovat podle sluchu, natáčet se, všimnout si hudby v reklamách, ve filmech, atd...
- Noty, taktý pomlky – opakování naprostých základů na YouTube (Khan Academy):  
<https://www.youtube.com/watch?v=x0HNRxWQ5uI> (1. lekce)  
<https://www.youtube.com/watch?v=AUJuMZQT5w4> (2. lekce)

- Aplikace NOUTEE (<https://noutee.cz/>) – online průvodce hry na hudební nástroj (zadávání úkolů, komunikace s učitelem, knihovna not, přehrávání, transpozice, metronom...)
- Digitální koncertní síň Berlínské filharmonie: <https://www.digitalconcerthall.com/en/home>.  
Všechny koncerty a filmy lze spustit zdarma po 30 dní po registraci a zadání kódu BERLINPHIL (tlačítko REDEEM VOUCHER). Je však třeba tak učinit nejpozději do 31. března 2020.
- Houslová YouTube ladička (podle sluchu) se zvukem jednotlivých strun:  
<https://www.youtube.com/watch?v=TLVRCAznDeQ>
- Violoncellová YouTube ladička (podle sluchu) se zvukem jednotlivých strun:  
<https://www.youtube.com/watch?v=r5Ksaf2D0uc>
- Kytarová YouTube ladička (podle sluchu) se zvukem jednotlivých strun:  
<https://www.youtube.com/watch?v=DktOSfJPA4o>
- Online metronomy a ladičky „podle zraku“: mnoho aplikací pro mobilní telefony je k nalezení na Google Play apod.
- LIVE stream koncertů v jazz klubu „U staré paní“:  
<https://www.facebook.com/events/493046114710857/>
- ...a další instituce, které streamují svá vystoupení, např. <https://www.staatsoperlive.com/>

#### Výtvarný obor:

- Zadání tématu, námětu, apod. skupině e-mailem nebo prostřednictvím webu
- Individuální zpětná vazba k tvorbě žáka (kterou např. vyfotil a zaslal pedagogovi) formou e-mailu, telefonátu, Skype, Facebooku, apod.
- Inspirativní odkazy žákům pro zhlédnutí zajímavých webů ohledně výtvarného umění, architektury, designu, historie umění...
- Kreativní činnosti pro děti v domácím prostředí - mohou si vybírat z témat a přírodních materiálů, experimentovat, fotit, sdílet to s ostatními
- Zadání k všímavosti: ke světu kolem nás, k umění kolem nás, k užitému umění, k symbolům a dalším obrazovým znakům, k webdesignu, k formulování vlastních názorů v souvislosti s výtvarným uměním...
- Fotografie uměleckých děl: <https://artsandculture.google.com/explore>
- Eduklip Pedagogické fakulty UPOL (i pro sluchově handicapované):  
<https://www.youtube.com/watch?v=QcZK2gO64T0&list=PLt79MeVhoLJIN0kBJAJqXnwwQPviVKyXJ>
- FUDSTREAM – přednášky Fakulty umění a designu UJEP:  
<https://www.youtube.com/watch?v=eIFanXgW94>
- Česká televize – Průvodce výtvarným uměním:  
<https://www.ceskatelevize.cz/porady/12509952613-pruvodce-vytvarnym-uzemim/dily/?fbclid=IwAR2ZVDRKynWzNoHqkx2v8r9VUKjaa7qSl670ktv3d4xlwEVI0gizG-QdulA>

#### Taneční obor:

- Zadání pohybových cvičení e-mailem, po skype, facebooku, apod.
- Zadání tvorby vlastní taneční kompozice (choreografie) na danou hudbu

- Další zadání k vlastní tvorbě: scénografické návrhy žáků, improvizace na zadané nebo vlastní téma, improvizace na hudbu (např. odkazy na YouTube), vyhledání vlastní hudby k danému tématu, příprava pohybových a tanečních etud
- Individuální zpětná vazba k interpretaci nebo tvorbě žáka (kterou např. natočil a zaslal/sdílel pedagogovi) formou e-mailu, telefonátu, Skype, Facebooku, úložiště apod.
- Informace nebo odkazy k tématu, které žáci aktuálně (tanečně) zpracovávají
- Zaslání textů písní a nahraných hudebních doprovodů (e-mail, WhatsApp, úložiště) - pokud je součástí choreografií zpěv žáků
- Informace nebo odkazy k samostudiu – stavba lidského těla, zákonitosti pohybu, kompenzační cvičení, názvosloví
- Zadání ohledně porozumění komunikačnímu obsahu uměleckého díla (např. z YouTube)
- Zadání k formulování vlastního názoru na prováděný pohyb nebo na umělecký projev (zdroj např. odkaz na YouTube)
- Zadání pro domácí výrobu tanečních rekvizit, doplňků oblečení, apod.
- Co se děje v tanci? <https://www.tanecniaktuality.cz/>

#### Literárně-dramatický obor:

- Zadání hlasových cvičení (e-mailem, telefonicky, přes WhatsApp, Skype, apod.)
- Zadání k četbě a k interpretaci (poezie, próza, monolog)
- Zadání k výběru předlohy pro individuální tvorbu
- Zadání k vystavení vlastního námětu, k vytvoření vlastního literárního nebo dramatického tvaru, k improvizaci
- Zadání k tvorbě scény, výběru hudby, případně ke koncepci světla, apod.
- Zadání pro zhlédnutí filmů/představení/scének (např. na YouTube) a k formulování vlastního názoru
- Zadání pro domácí výrobu rekvizit, masek, doplňků oblečení, apod.
- Individuální zpětná vazba k interpretaci nebo tvorbě žáka (kterou např. natočil a zaslal/sdílel pedagogovi) formou e-mailu, telefonátu, Skype, Facebooku, úložiště apod.
- Informace nebo odkazy k tématu, které žáci aktuálně zpracovávají
- Zaslání textů písní a nahraných hudebních doprovodů - pokud je součástí chystaného představení zpěv žáků
- E-knihy zdarma ke stažení: <https://www.databazeknih.cz/eknihy-zdarma-ke-stazeni>
- Proti šedi – 100 dětských knih ke stažení zdarma: [https://protisedi.cz/100-detskych-knih-ke-stazeni-zdarma/?fbclid=IwAR3954x1nJ3R3o-K\\_ckUvGKAPHNS-XszygvWguEN3mvf\\_DYd\\_5r4cv\\_E7YA](https://protisedi.cz/100-detskych-knih-ke-stazeni-zdarma/?fbclid=IwAR3954x1nJ3R3o-K_ckUvGKAPHNS-XszygvWguEN3mvf_DYd_5r4cv_E7YA)
- Audioknihy na stránkách Českého rozhlasu: <https://temata.rozhlas.cz/ctenarskydenik>
- Rozhlasové verze pohádek i „povinné četby“: <https://www.mujrozhlas.cz/deti>
- Česká filmová klasika – české filmy na youtube legálně zdarma se souhlasem majitelů autorských práv: [https://www.youtube.com/channel/UCYaOg\\_rguYLsHrz2IjlvnGQ](https://www.youtube.com/channel/UCYaOg_rguYLsHrz2IjlvnGQ)

**Další odkazy k umění a k výuce v oblasti umění:**

- Články o kultuře na stránkách českého rozhlasu: <https://temata.rozhlas.cz/kultura> (hudba, film, výtvarné umění, divadlo, literatura, architektura)
- Seznam 78 digitálních vzdělávacích zdrojů pro základní umělecké vzdělávání: [https://ema.rvp.cz/vyhledat-material?search=&stufen\\_vzdelavani%5B%5D=127&user=&searchsubmit=Vyhledat+materi%C3%A1l&do=searchForm-filterForm-submit](https://ema.rvp.cz/vyhledat-material?search=&stufen_vzdelavani%5B%5D=127&user=&searchsubmit=Vyhledat+materi%C3%A1l&do=searchForm-filterForm-submit) (kliknout na název materiálu v seznamu a potom „přejít na zdroj“)
- Výukové materiály nebo úkoly na webových stránkách ZUŠ (např. [www.zuscakovice.cz](http://www.zuscakovice.cz))

**Webové zdroje k distančnímu vzdělávání (obecně):**

- Web MŠMT ke vzdělávání na dálku: <https://nadalku.msmt.cz/cs/>
- Komunikační nástroje pro distanční vzdělávání: <https://nadalku.msmt.cz/cs/komunikace>
- Jak udělat webinář: <https://clanky.rvp.cz/clanek/c/O/21159/ZACNETE-S-WEBINARI.html/>
- Jak na online výuku: <http://www.pedagogicke.info/2020/03/vaclav-manena-jak-na-online-vyuku-nejen.html>
- Jak na Google Classroom: <https://www.youtube.com/watch?v=eILfanXgW94>
- 20 způsobů využití technologií pro online výuku: [https://www.pedagogicke.info/2020/03/jaroslav-masek-20-zpusobu-vyuziti.html?m=1&fbclid=IwAR2L6DW-y4Q\\_agZQavglPmqllbWAOWwGFyjSGqufpbJmCSnLX1D7ztu1s8Y](https://www.pedagogicke.info/2020/03/jaroslav-masek-20-zpusobu-vyuziti.html?m=1&fbclid=IwAR2L6DW-y4Q_agZQavglPmqllbWAOWwGFyjSGqufpbJmCSnLX1D7ztu1s8Y)